

**2020/TDC(CBCS)/ODD/SEM/
HINLAN-301T/218**

**TDC (CBCS) Odd Semester Exam., 2020
held in March, 2021**

HINDI

(3rd Semester)

Course No. : HINLAN-301T

(Hindi Rachana)

Full Marks : 70

Pass Marks : 28

Time : 3 hours

***The figures in the margin indicate full marks
for the questions***

खण्ड—क

निम्नलिखित अति लघूत्तरीय प्रश्नों में से किन्हीं बीस के उत्तर दीजिए :

1×20=20

1. 'निबंध' साहित्य की किस विधा के अंतर्गत आता है?

2. 'निबंध' शब्द का अंग्रेजी पर्याय क्या है?

3. निबंध की प्रधान विशेषता क्या है?

(2)

4. निबंध में शैली का क्या महत्त्व है?
5. हिन्दी साहित्य में निबंध लिखने की परम्परा कब से प्रारम्भ हुई?
6. 'निबंध' शब्द की उत्पत्ति किन शब्दों के योग से हुई है?
7. निबंध का आधार क्या है?
8. निबंध की भाषा कैसी होनी चाहिए?
9. औपचारिक पत्राचार का अर्थ लिखिए।
10. कार्यालय आदेश किस प्रकार का पत्र है?
11. आदेश पत्र का व्यवहार कब किया जाता है?
12. शिकायती पत्र किस प्रकार के पत्र के अधीन आता है?
13. 'सूचना' शब्द का अंग्रेजी पर्याय क्या है?
14. 'स्मरण पत्र' औपचारिक पत्राचार है या अनौपचारिक?
15. किन्हीं दो वाणिज्यिक पत्रों के नाम लिखिए।
16. 'निविदा' शब्द का अंग्रेजी पर्याय लिखिए।
17. पारिभाषिक शब्द का अर्थ क्या है?
18. पारिभाषिक शब्दावली का एक हिन्दी पर्याय लिखिए।

10-21/316

(Continued)

(3)

19. पारिभाषिक शब्दों का प्रयोग क्यों होता है?
20. निम्नलिखित अंग्रेजी पारिभाषिक शब्दों में से किन्हीं दो के हिन्दी रूप लिखिए :
Official ; Register ; Controller ; Governor.
21. Central Hindi Directorate का हिन्दी पर्याय लिखिए।
22. वैज्ञानिक और तकनीकी शब्दावली आयोग का अंग्रेजी पर्याय लिखिए।
23. पारिभाषिक शब्द निर्माण के किसी एक सिद्धांत का नाम लिखिए।
24. 'संक्षेपण' शब्द का अंग्रेजी पर्याय लिखिए।
25. संक्षेपण कैसी रचना है?
26. संक्षेपण क्या है?
27. संक्षेपण की प्रक्रिया में सबसे पहला काम क्या करना चाहिए?
28. संक्षेपण की आवश्यकता कहाँ पड़ती है?
29. 'पल्लवन' शब्द का अर्थ लिखिए।

10-21/316

(Turn Over)

(4)

30. पल्लवन की शैली क्या होनी चाहिए?
31. पल्लवन की रचना किस पुरुष में होनी चाहिए?
32. उच्चारणगत अशुद्धि क्या है?
33. वर्तनीगत अशुद्धि का एक उदाहरण दीजिए।
34. लेखन पद्धति क्या है?
35. वर्तनी किसे कहा जाता है?
36. वर्तनी का संबंध किससे होता है?
37. हिन्दी के विभक्ति चिह्न प्रयोग का नियम क्या है?
38. निम्नलिखित में से किसी एक का शुद्ध रूप लिखिए :
राजनीती ; सुर्य।
39. निम्नलिखित में से किसी एक वाक्य को शुद्ध कीजिए :
(क) सबों का यही मत है।
(ख) प्रातः काल के समय घुमना अच्छा है।
40. अल्पविराम का अर्थ क्या है?

10-21/316

(Continued)

(5)

खण्ड—ख

निम्नलिखित लघूत्तरीय प्रश्नों में से किन्हीं पाँच के उत्तर दीजिए : $2 \times 5 = 10$

41. हिन्दी के किन्हीं दो निबंधकारों के नाम लिखिए।
42. निबंध के किन्हीं दो तत्त्वों को लिखिए।
43. औपचारिक पत्रों की किन्हीं दो विशेषताओं को लिखिए।
44. औपचारिक पत्र को परिभाषित कीजिए।
45. पारिभाषिक शब्दावली के किन्हीं दो प्रकारों के नाम लिखिए।
46. निम्नलिखित पारिभाषिक शब्दों में से किन्हीं चार के हिन्दी रूप लिखिए :
Agent ; Exchange ; Expert ; Mortgage ;
Warranty ; Contract ; Import ; Risk.
47. पल्लवन को परिभाषित कीजिए।
48. पल्लवन की चार विशेषताओं के नाम लिखिए।
49. हिन्दी में 'यी' और 'ई' के प्रयोग संबंधी दो नियमों को लिखिए।
50. निम्नलिखित वाक्यों को शुद्ध कीजिए :
(क) यहाँ कई संस्थाएँ काम कर रहे हैं।
(ख) राम ने रोटी खाया।

10-21/316

(Turn Over)

(6)

खण्ड—ग

निम्नलिखित दीर्घ-उत्तरीय प्रश्नों में से किन्हीं पाँच के उत्तर दीजिए :
8×5=40

51. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर निबंध लिखिए :

- (क) कोविड-19 : एक अभिशाप
- (ख) राजभाषा हिन्दी का महत्त्व
- (ग) इंटरनेट : लाभ और हानि
- (घ) राजनीति और विद्यार्थी

52. निबंध के प्रकारों पर प्रकाश डालिए।

53. औपचारिक पत्र के प्रमुख अंगों पर प्रकाश डालिए।

54. निम्नलिखित में से किसी एक का प्रारूप लिखिए :

- (क) आवेदन पत्र
- (ख) आदेश पत्र
- (ग) अर्धसरकारी पत्र

55. पारिभाषिक शब्दावली निर्माण के प्रमुख सिद्धांतों को लिखिए।

56. संक्षेपण की विशेषताओं को लिखिए।

57. निम्नलिखित में से किसी एक सूक्ति को पल्लवित कीजिए :

- (क) मन के हारे हार है, मन के जीते जीत।
- (ख) आवश्यकता आविष्कार की जननी है।

10-21/316

(Continued)

(7)

58. वर्तनीगत अशुद्धि को शुद्ध करने के नियमों को सोदाहरण लिखिए।

59. हिन्दी में पदक्रम संबंधी प्रमुख नियम उदाहरण सहित लिखिए।

60. निम्नलिखित में से किसी एक को विस्तार दीजिए :

- (क) धार्मिक सहिष्णुता
- (ख) गुलामी की वेदना

★ ★ ★

2020/TDC(CBCS)/ODD/SEM/
HINLAN-301T/218

10-21—610/316